歌いつないで１０２年　目ざす新たな一世紀

セレスティーナ男声合唱団

Celestina. Spring Concert

スプリングコンサート

2024年3月5日（火）

13：30開場 14：00開演

神戸市立東灘区文化センター5階

うはらホール

神戸市東灘区住吉東町5丁目1-16

❖主催：セレスティーナ男声合唱団　❖後援：西宮市合唱連盟

プ ロ グ ラ ム

セレスティーナ男声合唱団は1922年(大正11年)に生まれ、一昨年創立100周年記念演奏会を成功裏に終えることが出来ました。新たな100年のスタートを切ったばかりですが、昨年よりバリトン歌手の新井俊稀氏を指揮者に迎え、これを機にソロとのコラボ演奏会を企画しました。

どうぞセレス・スプリングコンサートをお楽しみください。

第1ステージ　セレスティーナ男声合唱団

指揮：新井　俊稀　/　伴奏：北出　真央

男声合唱曲集 「ほほえみ」　作曲：鈴木 憲夫

ふるさとの木の葉の駅 ..... 作詞：坂村　真民
憧　れ ..... 作詞者：不　詳
朝　に ..... 作詞：立原　道造
ひとひらの花びら ..... 作詞：鈴木　憲夫
めぐりあいの中に ..... 作詞：鈴木　憲夫
ほほえみ ..... 作詞：小田切　清光

第2ステージ　ピアノ独奏

ピアノ：北出　真央

ドビュッシー ..... アラベスク　第1番
ショパン ..... 幻想即興曲
リスト ..... 愛の夢　第3番

休　憩

第3ステージ　バリトン独唱

バリトン：新井 俊稀　/　ピアノ：次郎丸 智希

ドイツ歌曲 ..... 音楽に寄せて　　ます
次郎丸作曲作品 ..... 令和　　瓜はめば
世界の名曲 ..... オーラ・リー　　マイ・ウェイ

第4ステージ　セレスティーナ男声合唱団

指揮：新井　俊稀　/　伴奏：北出　真央

アラカルト曲集

ダニー・ボーイ ..... 作詩：Fred Weatherly　編曲：Michael Cox
僧侶の合唱 ..... 作曲：Wolfgang Amadeus Mozart
アヴェ・マリア ..... 作曲：Jakob Arcadelt
ゴンドラの唄 ..... 作詞：吉井 勇/作曲：中山 晋平/編曲：林 光
知床旅情 ..... 作詞・作曲：森繁 久彌/編曲：源田 俊一郎
ふるさと ..... 作詩：室生 犀星/作曲：磯部　俶
（ピアノ伴奏：加藤 崇子　作）

プ ロ フィ ー ル

セレスティーナ男声合唱団は大阪北野中学を卒業した若きクリスチャンを中心に、大正11年(1922年)に神戸市で8名で設立されました。昭和2年に宝塚大劇場で開催された日本で最初の合唱コンクールで1等を獲得し、昭和9年から17年にかけて、NHK大阪放送局(JOBK)の全国放送で歌っています。

戦中から戦後10年間のブランクの後、昭和24年に西宮市で活動を再開し、昭和27年(1952年)の創立30周年記念演奏会を機に本格的に活動を開始しました。以後55周年からは5年ごとに記念演奏会を開催し、令和4年(2022年)11月に創立100周年記念演奏会を終え、現在に至ります。その間、毎年西宮市民コーラス大会に出演する他、神戸市主催の全国シルバー合唱コンクールには第5回大会に初出場して金賞を受賞しました。その他、ジョイントコンサートや施設等への慰問演奏も続け、また近年は関西男声合唱祭(BACCHUS FESTA)にも出演しています。

男声合唱ならではの深みのあるハーモニーを求め、演奏曲目は合唱組曲や宗教曲、内外の愛唱曲の他に歌謡曲も加え、幅広い曲目を楽しみながら歌っています。

指揮者　新井　俊稀　　バリトン・合唱指揮　新井俊稀(あらいしゅんき)
オランダ・スウェーリンク音楽院声楽専攻を卒業。第6回中国音楽国際コンクールにて最優秀賞・聴衆賞、第27回 日本ドイツ歌曲コンクール第2位入賞・聴衆者賞を受賞。指揮者・ボイストレーナーとして多くの合唱団の指揮・指導にあたり、数多くコンサートの企画や運営を行っている。2017年12月には自身のソロヴォーカルCD「赤い花白い花」をリリース。2021年は作曲家・ピアニストの次郎丸智希氏とのコラボレーション・プロジェクトCD「歌の歳時記」全4枚を連続リリース。同氏とは、クラシックの新たな楽しみ方を提案するコンサート・動画企画ユニット「An die Musik」を始動し、今後の展開が期待される。(株)MUSIC BEANS代表。日本テレマン協会ソリスト&アシスタント・コンダクター、日本ドイツリート協会会員、西宮音楽協会会員。セレスティーナ男声合唱団、ザ・ニューチェンバー・クワイア、女声合唱団アウスリーベ、各団体指揮者。

ピアノ・作曲 次郎丸智希(じろうまるともき)
大阪大学文学部卒(音楽学)、同大学院修了(ドイツ文学)、神戸大学大学院人間発達環境学研究科・博士課程修了(人間表現専攻、コミュニティアートコース・音楽集団活動研究室・斉田ゼミに所属(学術博士取得))。ピアノを村上稔子、南部明子、片岡みどり、声楽・伴奏法を永井和子、朗読を花むらてんの各氏に師事。作・編曲家、ピアニストとして多方面で活動する他、ドイツ音楽と文学に関するレクチャー、朗読の舞台活動も行なう。現在、大阪音楽大学講師(ドイツ詩歌演習)、お茶の水女子大学講師(歌曲研究)、ろうどくコンチェルト六甲教室講師、神戸日独協会理事、女声アンサンブル「グーター・コンパス」代表。主な作曲作品に、独唱・重唱・合唱のための『百人一首によるうた』『万葉奏楽』、カンタータ『まかる空　～竹取物語より～』、ミュージカル『星の王子さま』他多数。

ピアニスト　北出　真央　(きたでまお)
三田市出身。県立西宮高等学校音楽科卒業。武庫川女子大学音楽学部演奏学科卒業。2014年ローヴェレ音楽演奏研修に参加しV.バルザーニ、岩崎淑、各氏のレッスンを受講。ディプロマ取得。 在学中、パヴェル・エレット氏と共演、公開レッスンを受講。第26回三田市シティ・フレッシュコンサートに出演。これまでに、内海香織、佐藤明子、荒木美佳、右近恭子の各氏に師事。セレスティーナ男声合唱団専属ピアニスト。95周年記念演奏会にて、なかにしあかね「ねがい」委嘱初演ステージに出演。
現在は子育てをしながらソロや伴奏、レストラン演奏等の演奏活動を行っている。

出　演　者

◇テナー1	石原　洪三　上田　洋一　古賀　泰輔　佐藤　雄二　杉野　昌之　中嶋　文雄 平松　伸治　福井　幸夫　望月　重貴　森田　良平
◇テナー2	上羽　正明　加藤　直樹　坂田　正行　田中　　寛　松田　道伸　水野　　茂 山下順一郎
◇バリトン	飯田　惠二　石原　潤一　太田　和夫　後藤　國隆　酒井　芳隆　末永　直記 住中征志郎　高桑　外昭　中田　秀一　橋本　次郎　安田　哲也
◇バ　ス	足立　一洋　大内山　孝　大月　厚生　鈴木　　肇　日光　一彦 花木　和範　浜崎　新五　松田　吉陽　松山　茂司

★★★セレスティーナ男声合唱団 団員募集 ★★★

歌うことが好きな男性ならどなたでも大歓迎です。

♪ 練 習 日：毎週月曜日/　時 間：17:30～19:30
♪ 練習会場：西宮聖ペテロ教会（西宮市郷免町）
　　阪急「夙川」駅から海側へ徒歩8分/阪神「香櫨園」駅から山側へ10分
　　JR「さくら夙川」駅から徒歩12分

お問い合わせ：酒井 芳隆（マネージャー）　☎080-5317-7838
Eメール：ski@cvn.bai.ne.jp

URL　http://celestina-mc.ciao.jp/

ホーム　　100周年記念誌　　団員募集